

أثر " ألف ليلة وليلة " في أدب فولتير القصصي.

د. شريف عبد الواحد.

Ø (èi èi - éi éi) ANTOINE GALLAND Ô
Ô . èi èi èi çë Ô . " " .
Ø " " ()
: Ù
Ù
Ô)
Ô Ô (GHAUVIN
Ô Ù
Ô ...
...
Ô Ô
Ô Ô Ù
.... Ù

١ - فلوتير قاصاً:

(éi ì ì - éi ñì) (FRANCOIS - MARIE AROUET)

Ô Ô Ô Ù -é.
Ô Ù Ù . Ô Ô . Ù
...

■ يعد فولتير
من الفلاسفة
الفرنسيين
المتأثرين بألف
ليلة وليلة في
قصصه الفلسفية.

VOLTAIRE, ZADIG ou la DESTINEE. 152. -i è
 " " -i è
 () ":(é/i èé
 "....
 VOLTAIRE . OP . CIT , la femme gattue . pp . 130.-133 -i è
 :(Û) " " -i ì
 " Û
 Û
 ..."
 ...
 (Û³)
 Û
 ...
 Û
 (Û)
 ...
 " " " " " " -i í
 ()
 VOLTAIRE. OP CIT.146 -i î
 " " " " " -i ï
 Û
 VOLTAIRE. OP CIT. 146-147. -i ð
 : .éí ñ-éí ð , Û -i ñ
 VOLTAIRE. OP CIT. 173. -i è
 IBID , 174. -i é
 " Û . -i é
 ...
 ...
 VOLTAIRE. OP CIT. 174. -i è
 : -i ì
 .ééé , :
 Û -i í
 " : (Û) -i î
 ...
 " " -i ï

